

信州自遊塾 **10周年** 記念講座

第1弾! (第39回講座)

SDGs ってなあに?

— これからのライフスタイルを考える —

【第1部】 「SDGsってなあに？」

『日本のSDGs:それってほんとにサステナブル?』の著者
ノンフィクションライター—高橋真樹さんのお話

【第2部】 「自分流の豊かな暮らしを選んで」

ふたりの長野県移住者の実践談と、高橋さんを交えたディスカッション

…… 会場/オンライン併用 ……

5/21
(土)

会場：松本市勤労者福祉センター 大会議室
(イオンモール南隣)

定員：会場150名/オンライン100名

当日参加も歓迎!

会場一般参加：500円

会員・大学生以下・オンライン参加：無料

13:00開場 13:30~16:00

【コロナウイルス感染対策】会場：定員は二分の一以下・入口に消毒液設置・換気に努めます。参加者：マスク着用・発熱等体調不良の方は参加を見合わせてください。長野県感染警戒レベルの状況により中止、延期の場合があります。

主催：信州自遊塾

【申込み】信州自遊塾HP<https://jiyujuku.org>「講座申込フォーム」

FAX 0263-77-5437 (一般の方は連絡先をご記入ください)

【問合せ】090-4911-8209(まつもと)



SDGsってなあに?

- これからのライフスタイルを考える -

信州自遊塾は、2011年に起こった東日本大震災、原発事故を契機に「これからの人間の生き方を考えよう」と発足しました。科学技術の進歩に支えられて発展した文明は、人間社会に格差を生み出し、地球規模の気候変動は自然界に脅威を与えています。

今回の10周年記念講座は、世界中で取り組みが始まっているSDGs（持続可能な開発目標）をテーマに、「本当の豊かさとは何か」を原点に戻って考える企画です。

便利さや経済的豊かさだけが幸せな生活なのかを、いっしょに考えてみませんか?

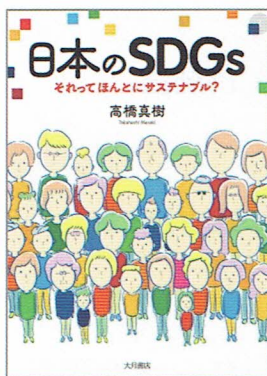
5/21 (土)

13:00開場 13:30~16:00
松本市勤労者福祉センター 大会議室

第1部

「SDGsってなあに？」

ノンフィクションライター高橋真樹さんのお話



当日販売予定
サイン会あり!

【著書】
『日本のSDGs
それってほんとにサステナブル?』
(大月書店)
サステナブル (Sustainable) は、
「持続可能な」「ずっと続けていける」
という意味があります。



高橋真樹 (たかはしまさき)

ノンフィクションライター・環境ジャーナリスト。持続可能性をテーマに国内外で取材を続ける。著書に、新刊『こども気候変動アクション30-未来のためにできること』(かもがわ出版)、『日本のSDGs -それってほんとにサステナブル?』(大月書店)ほか多数。



松本市に移住

菊地 徹 (きくちとおる)

株式会社栞日 代表取締役。2013年 松本市で書店兼喫茶〈栞日〉開業。2016年 現店舗に移転し、旧店舗で宿〈栞日INN〉開設。2020年 銭湯〈菊の湯〉継承。同年〈株式会社栞日〉設立。1986年生 静岡市出身。筑波大卒。



安曇野市に移住

東 加奈子 (ひがしかなこ)

消費する暮らしから生産する暮らし農ある暮らしへシフトしたく、東京から信州安曇野へ移住。果樹農家 おぐらやま農場で働きながら、米・野菜を中心とした無農薬栽培の sama sama farm を夫と営む。0歳娘子育て中の母。

第2部

「自分流の豊かな暮らし選んで」

菊地 徹さんと東 加奈子さんの実践談と、
高橋さんを交えたディスカッション



コーディネーター
松本 猛 (まつもとたけし)

信州自遊塾塾長、ちひろ美術館常任顧問、横浜美術大学客員教授。安曇野ちひろ美術館長、長野県立美術館長を歴任。著書『いわさきちひろ』(講談社) 『安曇野ちひろ美術館をつくったわけ』(新日本出版社) など。



10周年記念講座第2弾は「長野県のエネルギー」9/3(土) #ウイングでの開催で準備中!
環境社会学の研究者で信州大学准教授の茅野恒秀さんらを迎え、長野県のエネルギー問題で「私たちに何ができる?」かを考えます。乞うご期待!

信州自遊塾とは、だれもが参加できる、3.11以降の生き方を学び考える場です。信州を愛する人の中には、それぞれの分野ですばらしい行動を行い、ものを考え、作りだしている人がたくさんいます。「信州自遊塾」はこうした人々のネットワークをつくり、講座・エクスカーション(小旅行講座)などで新しい人間の幸せを、まじめに楽しく、考え、学ぶ場です。活動はホームページでお知らせしています。

~これからの人間の生き方を考えよう~

信州自遊塾

<http://www.jiyujuku.org/>